

Міністерство освіти і науки України  
Бібліотека Гірничого коледжу ДВНЗ "КНУ"



# МК "Лялька-мотанка"

## Урок народознавства

Кривий Ріг

2017

# Мета проведення заходу:

---



- ❖ Ознайомити з історією ляльки-мотанки, сприяти естетичному вихованню молоді на прикладі традицій української культури, розвивати творчі здібності студентів.

# Історична довідка

---

Народні ляльки, зроблені з клаптиків тканини, мішківини і прядивної мотузки, трави і соломи, зазвичай досить прості, але образні й символічні. Наші далекі предки вірили в магічну силу ляльок, в їхню здатність охороняти і захищати від злих сил, дарувати здоров'я, мудрість, удачу і щастя. Тому вони виготовляли ляльки великі й маленькі для здійснення різних ритуалів і обрядів, а також як потужні обереги. Мабуть, найпопулярніші з народних ляльок – вузликові ляльки, або ляльки-мотанки. При виготовленні цих магічних іграшок використовувати ножиці, голки та інші колючо-ріжучі предмети заборонялося – щоб щастя-долю не колоти й не різати. Клаптики тканини рвали на менші шматки, змотували нитками – і лялька-мотанка готова.



# Ляльки-обереги

---



Такі ляльки можуть бути оберегами – якщо ви наділите їх цим духовним змістом, а можуть – просто приємною дрібничкою, дитячою іграшкою, чудовим подарунком або прикрасою інтер'єру.

Що стосується захисного характеру ляльки, то жіночі фігурки в цьому сенсі – дуже сильний оберіг, адже жінка – це жриця домівки. Вона маніпулює усіма енергіями, які пронизують її будинок, до того ж здатна керувати енергетичними полями домочадців і очищати їх.

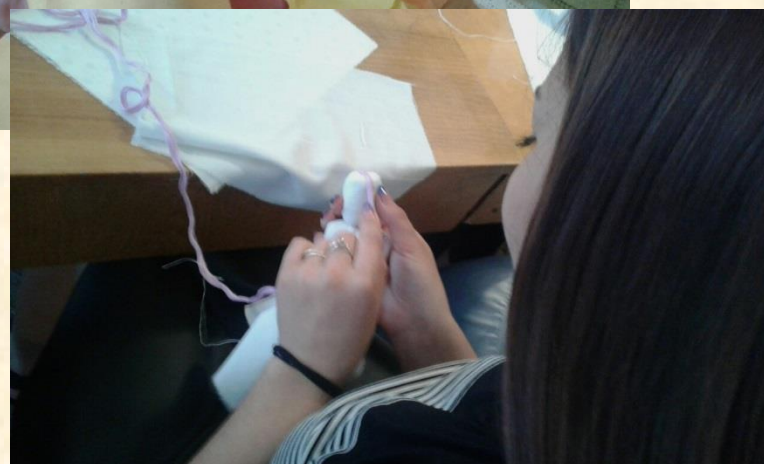


Секрети виготовлення ляльок раніше передавалися в родині від матері до дочки. Ми запросили поділитися ними зі студентками групи ЕК 16 1/9 народну майстриню, керівника Зразкового художнього колективу «Рукоділья» КПНЗ МПДЮТ «Горицвіт» **Олену Іванівну Чернишову.**



В основу виготовлення української ляльки-мотанки закладена спіральної форми сварга. Спіраль – один із найдавніших символів вічності і нескінченності буття, символ родючості й нового народження у всіх народів Землі. Спіраль – це і символ Ріки Життя, по якій плывуть люди і народи, в якій з'єднуються Мікрокосм окремої людської долі й Макрокосм цілого Всесвіту. Вже зараз вчені дійшли висновку, що спіраль – це схематичний образ власне самої еволюції Всесвіту, динамічний аспект буття, який відображає одночасно плинність і вічність. Мотанка відрізняється від звичайної іграшки відсутністю обличчя, вірніше в неї немає очей, рота і носа. Обличчя залишається чистим, або на ньому з різнокольорових ниток викладається хрест, який є характерною деталлю таких ляльок.





Хрест у колі – це древній солярний знак, символ сонця. Горизонтальна лінія хреста символізує жіноче начало. Жінка вважається більш приземленою істотою: у неї безліч земних справ і призначень, вона берегиня роду, домашнього вогнища. Вертикальна лінія означає чоловіче начало – творчий розвиток, духовне виховання. Разом ці лінії символізують продовження роду.



# Творчий процес







**Кожна учасниця майстер-класу зробила для себе оберіг.**



# День Незалежності 24 серпня 2017р.



Роботи учасниць  
майстер-класу було  
представлено в  
експозиції до Дня  
Незалежності України.





## Фото на згадку з народною майстринею Оленою Іванівною Чернишовою

---

